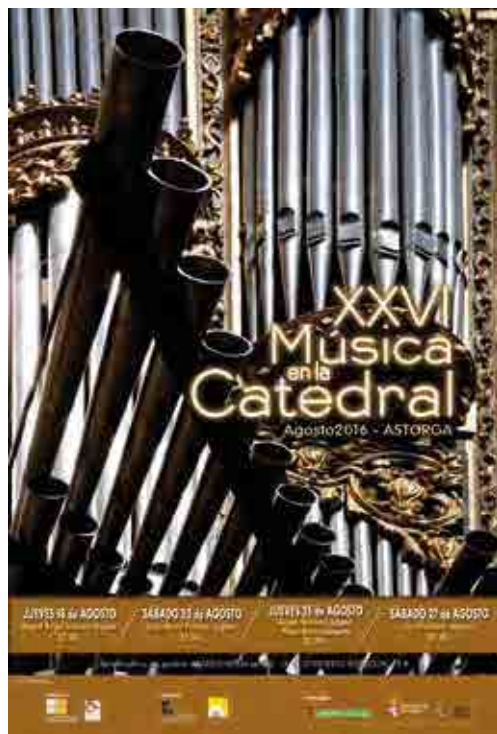


Apuntes sobre el XXVI Ciclo “Banda sonora para una historia de supervivencia”

Manuel RODRÍGUEZ BELTRÁN

El 13 de octubre de 1972 un grupo de jóvenes de nacionalidad uruguaya comenzaron un viaje pensando que iba a ser la gran oportunidad en sus vidas. Lo que ellos no sabían es que realmente ese viaje marcaría y cambiaría sus vidas para siempre. Lo que comenzó como un estupendo viaje lleno de ilusiones, pasó a convertirse en la gran aventura de sus vidas. Los avatares del destino quisieron que el vuelo en el que viajaban hacia Chile para participar en diferentes competencias deportivas perdiera el control y fuera a estrellarse en la cordillera de los Andes a más de 6000 metros de altura. Doce días después las autoridades chilenas decidieron suspender los trabajos de búsqueda no encontrando posibilidades de rescate alguno y a la espera de la llegada de la primavera



CASA MARAGATA *Cocidos*
ASTORGA

CASA MARAGATA Húsar Tiburcio, 2 Telf. 987 618 880
CASA MARAGATA II PP. Redentoristas, 6 Telf. 987 618 118

cuando las condiciones meteorológicas permitieran la reanudación. Para los supervivientes el conocer la noticia más allá de sentirse abandonados fue el momento crucial que les hizo reaccionar y comenzar a pensar en la necesidad de sobrevivir por sí mismos y unir sus fuerzas para poder regresar a sus hogares donde les estaban esperando sus familias.

El depender de uno mismo sin esperar la ayuda de nadie, convierte al ser humano en algo poderoso que hace necesario desarrollar infinidad de facetas inimaginables. Pero en ese proceso siempre aparece la necesidad de apoyarse en lo divino, en lo espiritual en todo aquello que se aleja del poder humano y que en realidad es lo único que puede ayudarnos. Para los 16 supervivientes que finalmente después de 69 días pudieron terminar la aventura con éxito todo cambió. Pero para ello, fue necesaria la implicación de todos con las diferentes facetas que cada uno de ellos tenían. Eso sí, nunca dudando de la ayuda divina a la que se aferraban en los momentos más duros y a la hora de tomar decisiones difíciles, siendo conscientes que era la única manera de sobrevivir.

Puede pensarse que lo sucedido fue todo una hazaña de superación y supervivencia del ser humano pero por qué no, también un hecho no explicable por las leyes naturales y atribuido a la intervención sobrenatural de origen divino: "El milagro de los Andes".

Después de esta breve reflexión propiciada por la reciente visita del superviviente de la gran aventura en

la cordillera andina "Carlitos Páez" a España, es momento de desgranar los cuatro conciertos de música que formaron parte del programa en el XXVI ciclo de Música en la Catedral de Astorga.

El primero de los conciertos del ciclo de este año, fue el ofrecido el jueves 18 de agosto por el joven organista leonés, Miguel Ángel Viñuela, que con su repertorio ofrecido dejó su buen hacer entre la multitud de público que se acercó a disfrutar del concierto.



Miguel Ángel Viñuela

El segundo concierto, también de órgano, tuvo lugar el sábado 20 y lo ofreció Juan María Pedredo, un zamorano que desarrolla su faceta docente de profesor de órgano en los conservatorios tanto profesional como superior de Granada. En su repertorio interpretó obras con mucha intensidad sacando muy buena sonoridad al órgano catedralicio.



Jan Vermiere

Ya en los días más festivos de nuestra ciudad, dos conciertos completaron el estupendo programa del ciclo "Música en la Catedral" del año 2016. El primero de ellos fue el jueves 25 de agosto que permitió la estupenda fusión de Pablo Resa tocando la Trompeta y acompañando a Ángel Montero que demostró su maestría con el órgano. En su repertorio el protagonismo fue para compositores de los siglos



Pablo Resa y Ángel Montero

XIX y XX con autores más contemporáneos que no causaron indiferencia al público asistente.

Finalmente como colofón al Ciclo, el sábado 27 tuvo lugar el concierto del organista, de nacionalidad belga, Jan Vermiere. En su concierto ofreció un repertorio clásico con compositores de órgano reconocidos mundialmente, como Felix Mendelssohn y Johann Sebastian Bach entre otros. Un año más la Asociación de Amigos de la Catedral de Astorga, consiguió un gran programa musical en nuestra Seo para las tardes de agosto. Los asistentes que se acercaron a los conciertos pudieron disfrutar nuevamente de magnífica música en un entorno incomparable.



Juan María Pedrero

Este año 2017 se cumplen 45 años de la tragedia acaecida en la cordillera de los Andes. Una historia a la que cada uno de nosotros podríamos poner la banda sonora musical en cada uno de los momentos sucedidos y que más allá de tener tintes de dolor y dureza, realmente demuestra que el amor por el prójimo y por si mismo, la unión en comunión y la esperanza de vida hacen posible que la historia de un ser humano que comienza de una forma trágica y desafortunada, tenga un final feliz.